

II. Uluslararası Kendin Yap Atölyeleri Sempozyumu 2022



EĞİTİMDE İYİ UYGULAMALAR



İÇERİK:

- Giriş
- Araştırmanın alan yazını (literatür), arka plan bilgisi
- Amaç, yöntem
- Bulgular
- Sonuç ve öneriler
- Teşekkür
- Kaynakça



BİLDİRİ YAZARLARI

NECLA ŞAHİN AYHAN

Psikolojik Danışman ve
Rehber Öğretmen



ŞEYMA YILDIZ

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi
Öğretmeni

MERSİN/MEZİTLİ VALİ ŞENOL ENGİN İLKOKULU

BİLDİRİ ADI

**EĞİTİM ORTAMLARININ
YARATICILIĞI DESTEKLEYİCİ
NİTELİKTE DÜZENLENMESİ
ÇALIŞTAYI**

ÇALIŞTAY HAKKINDA

**KA229 STRATEJİK ORTAKLIKLAR
ERASMUS+
2019 "EĞİTİMDE YAP, YARAT, ÜRET" PROJESİ
TÜRKİYE HAREKETLİLİĞİ TEMASIDIR.**



Bu çalışma “2019-1-TR01-KA229-074777_2 numaralı 'EĞİTİMDE YAP,YARAT,ÜRET’ Erasmus + projesi kapsamında düzenlenecek 'Çalıştay Raporu' ve iyi uygulamaları paylaşmak ve yaygınlaştırmak için yapılmaktadır. Çalıştay, çocuğu çevreleyen her türlü eğitim ortamının iyileştirilmesine katkı sağlamak, yeni dönem ihtiyaçlarını karşılamak, öğrencilerimize temel becerilerle birlikte 21. yy becerilerinin kazandırılacağı eğitim ortamlarının düzenlenmesi ve zenginleştirilmesi için düzenlenmektedir. Yaratıcılık çocuğun gelişimi ve eğitim açısından önemli bir kavramdır. Özellikle öğrencilerin örgün eğitim hayatlarının başladığı okul öncesi ve ilkokul çağı, standart bir formal öğrenme ile eş zamanlı olarak, öğrencilerin farklı, bireysel yeteneklerinin okul ortamında doğru uygulamalarla keşfedilmesi, geliştirilmesi ve bireyin uzun vadeli kişisel hedefler belirlemede çok önemlidir.

AB 21.yüzyıl hedeflerine bakarak geliştirilmek istenilen öğretmen ve öğrenci becerilerini incelediğimizde eğitimde yaratıcılığın öneminin gün geçtikçe arttığı ortaya çıkmaktadır. Özgün düşünen, yaratıcı, üretken bireyler yetiştirmek Türk Milli Eğitiminin de hedefleri arasında olup, okul ve sınıf ortamlarının yaratıcılığı destekleyici nitelikte dizaynı, öğretmen yeterlikleri, yaratıcılığı artırıcı nitelikteki uygulamaların müfredattaki ağırlığı ve bu yönde ulus ötesi okullarda yapılan iyi uygulamaların neler olduğu konularına dair yapılan testler, yerinde gözlemler ve çalışmalarla elde edilen veriler, tespit edilen iyi uygulamalar bu çalışma kapsamında eğitimde yapan, yaratan ve üreten bireyler yetiştirme hedefi olan her bireye yol gösterici olması bakımından önem arz etmektedir.

AMAÇ

- Çocuđu çevreleyen her türlü eğitim ortamının iyileştirilmesine katkı sağlamak,
- Çalıştayımızda eğitim ortamlarının yaratıcılığı destekleyecek nitelikte düzenlenmesine ilişkin sorun tespiti yapmak ve çözüm önerileri geliştirmek,

EĞİTİM ORTAMLARININ YARATICILIĞI DESTEKLEYİCİ NİTELİKTE DÜZENLENMESİ BİREYSEL GÖRÜŐ FORMU

<https://forms.gle/y2MDihXjUdC9rikt8>

ÇALIŞTAYDA;

*Ön test

*Son test

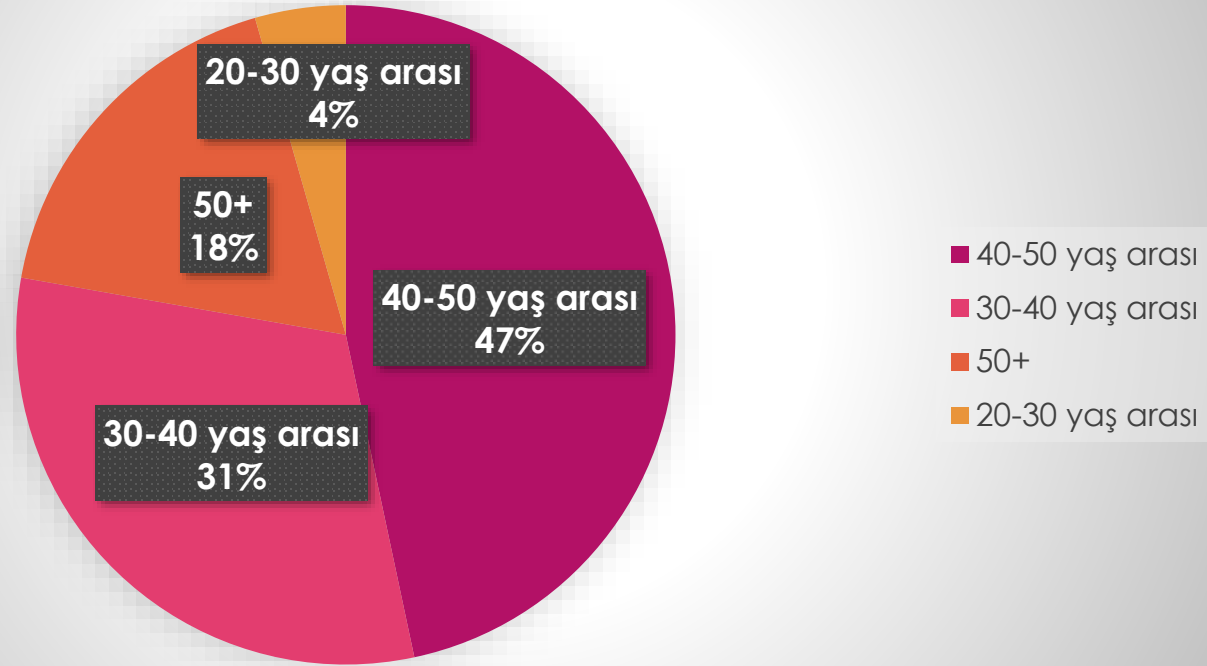
<https://forms.gle/m1Awtc6V2f11sGeYA>



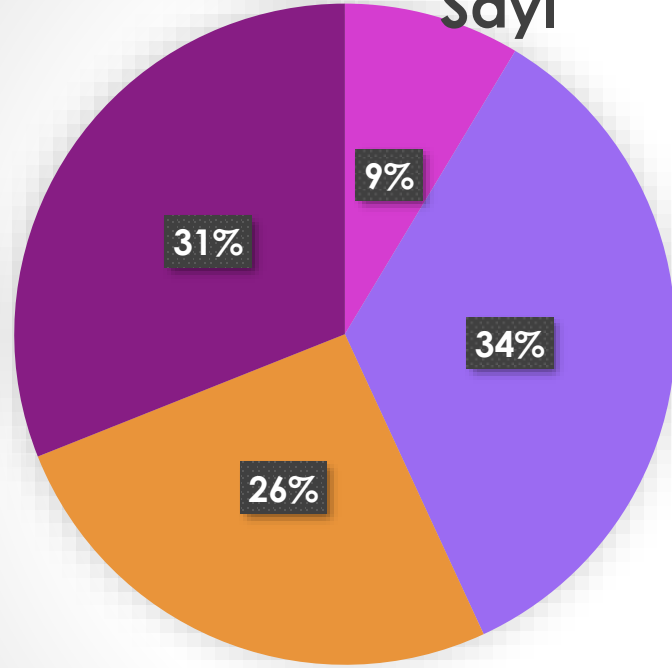
Google anket form hazırlanarak katılımcılara uygulanmıştır.

ANKET SONUÇLARI

Katılımcıların yaş aralığı



Sayı

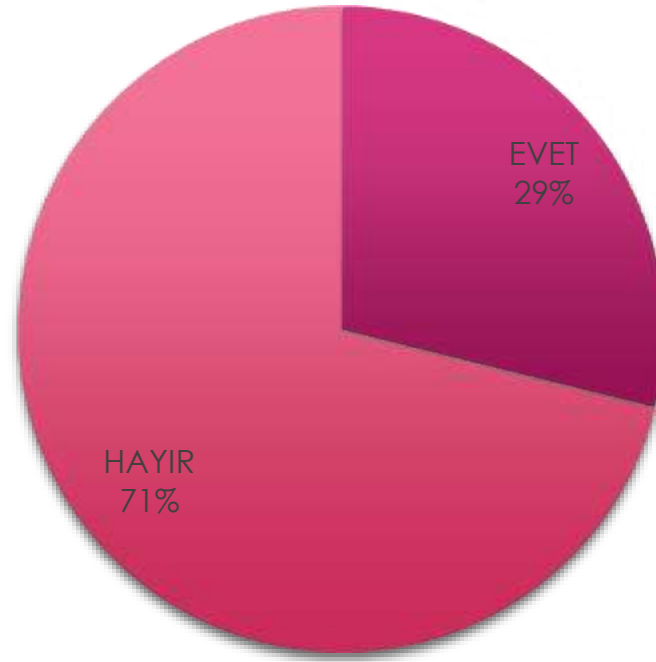


- Okul Öncesi
- 1.Sınıf
- 2.Sınıf
- 3.Sınıf
- 4.Sınıf

YARATICILIĞI DESTEKLEYİCİ UNSURLARA YER VERME



EĞİTİM ORTAMI FİZİKİ UYGUNLUK



■ EVET ■ HAYIR

“Okulunuzun öğrencilerde yaratıcılığı ve üretkenliği artırmaya yönelik olarak fiziki ihtiyacı hangi alana yöneliktir?” sorusuna katılımcılar aşağıdaki cevapları vererek okullarının fiziki ihtiyacını belirtmiştir.

Bilgisayar Lab.-24 kişi %26

Kütüphane-40 kişi %46

Açık hava oyun alanı düzenlemesi-13 kişi %14

Destek Eğitim Odası-55 kişi %61

Diğer(Dil sınıfı, ekolojik bahçe, spor salonu)-8 kişi %9



“Öğretmen yeterliklerinin öğrencilerin yaratıcılık ve üretken bireyler olarak yetişme süreçlerine katkısı var mıdır?”

100%





KA229 "EĞİTİMDE YAP, YARAT, ÜRET" ERAMUS+ PROJESİ

(2019-1-TR01-KA229-074777_2)

23.02.2022, saat:11:00'de

*Vali Şenol Engin İlkokulu Konferans Salonu'nda
"Eğitim Ortamlarının Yaratıcılığı Destekleyici Nitelikte
Düzenlenmesi" konulu çalıştayımıza tezriflerinizden onur duyuyoruz.*

Mustafa KARAAYDIN
Okul Müdürü

Mezitli İlçe Milli Eğitim Müdürü Dursun KILIÇ ve Şube müdürleri,

Mersin Üniversitesi akademisyenler, Bölgemiz Okul yöneticileri,

Öğretmen Ağı Değişim Elçisi İsmail ÖRNEK,

Belçika/Brussels, ITME Marguerite Massart Boulevard de l'abbatoir

İtalya/Rimini, Istituto Professionale Statale per l'Industria e l'Artigianato

"L.Battista Alberti"

Yerelde koordinatör ortağımız Davultepe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi yönetici ve öğretmenleri,



Workshop Program

Introduction and Warm-up

Creative Confidence & Design Thinking
4 Principles of Design Thinking
Group Discussion
Design Thinking & Education

Closing Remarks





https://docs.google.com/presentation/d/1qJJsJwX3OxApp72Wx5Jm_Bjzk9LpRWGs7lfsJPbaKzE/edit?usp=sharing_eil_m&ts=619caec6





KONU İLE İLGİLİ EĞİTMEN GÖRÜŞLERİ

- ✓ ŞEYMA TURAN KARACA(SAĞLIK HİZMETLERİ ÖĞRETMENİ/ NEFİSE ANDİÇEN MTAL
- ✓ SERVET GÜNDOĞAN(DAVULTEPE MTAL-SAĞLIK HİZMETLERİ ÖĞRETMENİ/ MEZİTLİ-MERSİN)
- ✓ LEYLA BAHAR(DR.ÖĞRETİM ÜYESİ-MERSİN ÜNİVERSİTESİ)
- ✓ HASAN ATEŞ(DR.ÖĞRETİM ÜYESİ-KAVRAM ÜNİVERSİTESİ)
- ✓ AYSEL DOĞAN(DR.ÖĞRETİM ÜYESİ-TOROS ÜNİVERSİTESİ)
- ✓ İLKNUR İNANÇ(KANUNİ MTAL-SAĞLIK HİZMETLERİ ÖĞRETMENİ/ERDEMLİ/MERSİN)
- ✓ BEYHAN SEVİMLİ(PSİKOLOJİK DANIŞMAN/İÇEL ANADOLU LİSESİ-MEZİTLİ / MERSİN)



LEYLA BAHAR(DR.ÖĞRETİM ÜYESİ-MERSİN ÜNİVERSİTESİ)

Yüzyüze ve uygulamalı eğitimle birlikte, öğrencimin bireysel yeteneğinin geliştirilmesi amacıyla, performansı değerlendirebilecek ve mükafat sistemiyle motivasyonu artırabilecek tarzda eğitim uygun olabilir.

AYSEL DOĞAN(DR.ÖĞRETİM UYESİ-TOROS ÜNİVERSİTESİ)

Önümüzdeki yüzyıl binalara veya sabit eğitim kurumlarına duyulan ihtiyacın oradan kalkacağı eğitim öğretim, sağlık, kişisel gelişim gibi birçok alanda dijital ortamda yaratıcılığın gelişeceği gelişmek zorunda olduğu bir dönemdir. Bu doğrultuda öğretmenlerin de değişip dönüşmesi kaçınılmazdır. Yüz yüze eğitimde uyguladığımız öğrenci merkezli öğrenmeyi sağlamak temel alınmalıdır. Bu doğrultuda dönem içerisinde planlanan eğitim içerikleri öğrencilerle önceden paylaşılabilir. Kaynak kitaplara e-kitaplar eklenebilir. Öğrenci katılımını arttırmak için örnek olay analizleri yapılabilir. Öğrencilerin ders ile ilgili materyal hazırlanması talep edilip bunun üzerinde ders sonu analizleri sınıf eşliğinde yapılabilir. Katılımı teşvik etmek amacıyla da öğrenci katılımları sınav notlarına puan ekleme yöntemi ile sağlanabilir. Konu içerikleri uygunsa öğrencinin dikkatini çekebilecek farklı videolar sanal gerçeklik uygulamaları kullanılabilir.



BASINDA ÇALIŞTAYIMIZ

Vali Şenol Engin İlkokulu öğretmenleri, yabancı konuklarını ağırladı



ABONE OL

Google News

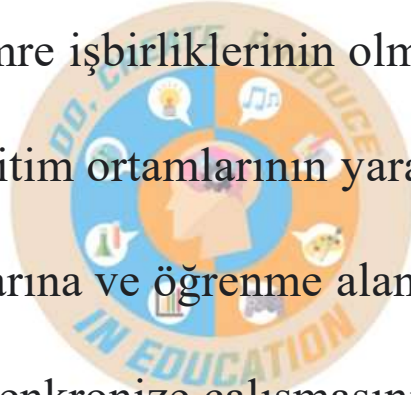


Vali Şenol Engin İlkokulu öğretmenleri, KA229 Erasmus+ 'Eğitimde Yap, Yarat, Üret' projesi kapsamında yerel proje ortağı koordinatör okul Davultepe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ile Belçika ve İtalya'dan gelen meslektaşlarını ağırladı. 'Eğitimde Yap, Yarat, Üret' projesi devam ediyor. Bu kapsamda Vali Şenol Engin İlkokulu ile proje ortağı Davultepe Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğretmenleri, yabancı konuklarını misafir etti. Türk eğitim sistemindeki iyi uygulamaları yakından tanıyan konuklar, Türk kültürü ve misafirperverliğinden de memnun kaldı. Düzenlenen çalıştayda öğretmen ağı değişim elçisi İsmail...

SONUÇ

Katılımcıların mutabakata vardıkları ortak sonuçlar:

- a) Öğretmenlerin küresel düzeyde eğitsel yenilikleri takip etmelerinin önemini,
- b) Ders öncesinde etkinlik planması,zümre işbirliklerinin olması gerektiği,
- c) Öğrenme becerilerinin kullanıldığı eğitim ortamlarının yaratılması ve dersliklerin hazır olması,
- d) Dersliklerin öğrencilerin çoklu duyularına ve öğrenme alanına hitap edecek şekilde düzenlenmesi,
- e) Okul yönetiminin tüm paydaşları ile senkronize çalışmasının gereğini,
- f) Dersler için öğrencilere materyal hazırlanması ve ders kitaplarının da bu özelliğe uygun olması,





▶ https://www.youtube.com/channel/UCpGXZDFo5S_bB7TdGgfLyNw









TEŞEKKÜRLER...